

**Демонстрационный вариант
проверочных материалов для промежуточной аттестации обучающихся
9 классов (в форме заочного образования и самообразования) по
Литературе**

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность составить представление о структуре работы, количестве заданий, их форме, уровне сложности.

1 модуль

Спецификация

Контрольные измерительные материалы по литературе содержат 20 заданий и направлены на проверку знаний, полученных в 9 классе. Работа состоит из двух частей: базовой и повышенного уровня сложности.

Произведения, включенные в задания аттестационной работы:

1. «Слово о полку Игореве»
2. Поэзия М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, Н.М. Карамзина, В.А. Жуковского, К.Н. Батюшкова, Е.А. Баратынского
3. А.С. Грибоедов «Горе от ума»
4. А.С. Пушкин Лирика, «Евгений Онегин»
5. М.Ю. Лермонтов Лирика, «Герой нашего времени»
6. Н.В. Гоголь «Мертвые души»

Задания 1-2 проверяют знание базовых литературоведческих терминов, задания 3-5 сформулированы на основе «Слова о полку Игореве», задание 6 касается поэзии М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, Н.М. Карамзина, В.А. Жуковского, К.Н. Батюшкова, Е.А. Баратынского, задания 7-8 проверяют знание комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума», задания 9-11 сформулированы по творчеству А.С. Пушкина, 12-13 – М.Ю. Лермонтова, 14- 16 – Н.В. Гоголя.

Во второй части задание 17 проверяет знание основных этапов развития литературного процесса, 18 – умение определять стихотворный размер, 19 – умение опознавать художественные средства, использованные в произведении, 20 – знание особенностей композиции произведений.

Максимальное количество баллов за работу – 20.

1. Выберите из списка названия родов литературы

1. роман
2. драма
3. трагедия
4. поэзия
5. лирика
6. эпос

2. Как называются авторские пояснения и указания, сопровождающие действие на сцене («глядя в сторону», «молчание»)

1. заметки
2. ремарки
3. пояснения
4. уточнения

3. Кем приходится князь Игорь Ярославне?

1. Мужем
2. Братом
3. Сыном
4. Дядей

3. Какому историческому событию посвящено «Слово о полку Игореве»?

1. Поход на половцев
2. Победа князя Игоря
3. Ледовое побоище
4. Крещение Руси

4. Выберите образы, которые встречаются в тексте «Слова о полку Игореве»

1. неизвестный автор

2. орел
3. Буй-тур Всеволод
4. Боян
5. монголы
6. татары

5. Укажите название изобразительно-выразительного средства:

На заре в Путивле
причитая, *Как кукушка*
раннею весной, Ярославна
плачет молодая

1. Метафора
2. Сравнение
3. Олицетворение
4. Эпитет

6. К какому литературному направлению принадлежит творчество Державина?

1. реализм
2. сентиментализм
3. классицизм
4. романтизм

7. Взгляды Фамусова и Чацкого резко противоположны. Как в литературоведении называют острое столкновение жизненных позиций и убеждений героев?

1. полемика
2. диалог
3. конфликт
4. ссора

8. Что лежит в основе сюжета пьесы А.С. Грибоедова «Горе от ума»?

1. конфликт поколений
2. любовный конфликт
3. любовный и социальный конфликты
4. внутренний конфликт героя

9. Соотнесите название и темы стихотворений А.С. Пушкина

1. «Деревня»
 2. «Узник»
 3. «Поэт»
 4. «К Чаадаеву»
1. Свобода и борьба с самодержавием
 2. назначение поэта и поэзии
 3. обличение крепостного права

10. Назовите средство иносказательной выразительности

К нему *не зарастет народная тропа*

1. эпитет
2. метафора
3. аллегория
4. сравнение

11. Выберите верные характеристики Владимира Ленского

1. поэт-романтик
2. занят на военной службе
3. верит в цели, ищет смысл жизни
4. мечтает отправиться на войну
5. любимый герой автора
6. получил образование в Германии

12. Сопоставьте названия стихотворений М.Ю. Лермонтова и их темы

1. «Тучи»
2. «Парус»
3. «Смерть поэта»
4. «Нищий»

1. любовь
2. одиночество
3. протест автора против общественной позиции

13. От чьего лица ведется повествование в романе «Герой нашего времени»

1. автор-повествователь
2. главный герой
3. от лица двух рассказчиков
4. в разных частях романа по-разному

14. Укажите верные характеристики Печорина

1. противопоставлен обществу
2. имеет жизненные цели и идеалы
3. русский офицер
4. щепетилен в вопросах чести
5. совершает головокружительную карьеру
6. дорожит своей жизнью

15. Укажите последовательность, в которой Чичиков посещает помещиков

1. Собакевич
2. Манилов
3. Ноздрев
4. Коробочка
5. Плюшкин

16. Чем схожи помещики Манилов и Ноздрев

1. оба бесконфликтные
2. привыкли жить за счет крестьян
3. оба мастерски играют в карты
4. бездельники
5. у них у каждого есть сыновья
6. безразличны к судьбам родины и народа
7. родились и выросли в одном и том же городе

Часть 2

17. Укажите основные черты романтизма

1. двоемирие
2. строгий канон написания
3. сатирический подтекст
4. изображение сильной бунтарской личности
5. деление героев на положительных и отрицательных
6. подчеркнутое внимание к внутреннему миру человека

18. Определите стихотворный размер

Как часто, пестрою толпою окружен,
Когда передо мной, как будто бы сквозь сон
При шуме музыки и пляски,
При диком шепоте затверженных речей,
Мелькают образы бездушные людей,
Приличьем стянутые маски,
Когда касаются холодных рук моих
С небрежной смелостью красавиц городских
Давно бестрепетные руки, —
Наружно погружась в их блеск и суету,
Ласкаю я в душе старинную мечту,

Погибших лет святые звуки.

1. ямб
2. хорей
3. дактиль
4. амфибрахий
5. анапест

19. Из приведенного ниже перечня выберите три названия художественных средств и приемов, используемых автором в данном стихотворении. Отметьте цифры, под которыми они указаны.

У врат обители святой
Стоял просящий подаянья
Бедняк иссохший, чуть живой
От глада, жажды и страданья.

Куска лишь хлеба он просил,
И взор являл живую муку,
И кто-то камень положил
В его протянутую руку.

Так я молил твоей любви
С слезами горькими, с тоскою;
Так чувства лучшие мои
Обмануты навек тобою!

1. Инверсия
2. метафора
3. антитеза
4. эпитет
5. литота

20. Укажите тип композиции в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин»

1. линейная
2. инверсионная
3. кольцевая
4. концентрическая
5. зеркальная

Ответы к заданиям с выбором ответа и кратким ответом

Часть	Задание	Ответ
Часть 1	Задание 1	256
	Задание 2	2
	Задание 3	1
	Задание 4	134
	Задание 5	2
	Задание 6	3
	Задание 7	3
	Задание 8	3
	Задание 9	1 – 3; 2,4 – 1; 3 -2
	Задание 10	2
	Задание 11	136
	Задание 12	1,2 – 2; 3 -3; 4 - 1
	Задание 13	4
	Задание 14	134
	Задание 15	24315
Часть 2	Задание 16	146
	Задание 17	246
	Задание 18	1
	Задание 19	134
	Задание 20	5

2 модуль

1. Установите соответствие между авторами и их произведениями (около фамилии автора напишите ВСЕ буквы подходящих произведений):

1. А.С.Грибоедов	А. Светлана
2. А.С.Пушкин	Б.К Чаадаеву
3. М.Ю.Лермонтов	В. Счастье
4. Н.В.Гоголь	Г. Юность.
5. И.С.Тургенев	Д. Горе от ума.
6. А.Н.Островский	Е. Первая любовь
7. Ф.М.Достоевский	Ж. Смерть поэта.
8. Л.Н.Толстой	З. Бедность не порок.
9. А.П.Чехов	И. Евгений Онегин.
10. В.А.Жуковский	К. Пророк.
	Л. Белые ночи.
	М. Моцарт и Сальери.
	Н. Анна на шее.
	О. Герой нашего времени.
	П. Мертвые души.

2. Назовите произведение и его автора по данному отрывку:

1)-« Раз в Крещенский вечерок девушки гадали: за ворота башмачок, сняв с ноги, бросали...»

2)- « Два дня ему казались новы уединенные поля, прохлада сумрачной дубровы, журчанье тихого ручья...»

3)-« Это просто выдуманно только для прикрытия, а дело вот в чем: он хочет увезти губернаторскую дочку!»

4)-«В сторонке, прислонившись к перилам канала, стояла женщина; облокотившись на решетку, она, по-видимому, очень внимательно смотрела на мутную воду канала. Она была одета в премиленькой желтой шляпке и в кокетливой черной мантильке.»

5)- «Опять он одинок, и опять наступает для него тишина... Утихшая ненадолго тоска появляется вновь и распирает грудь еще с большей силой. Тоска громадная, не знающая границ.»

3.Допишите строфу, укажите автора и название стихотворения:

Товарищ, верь: взойдет она, звезда пленительного счастья, Россия вспрянет ото сна ...

4.В поэме «Мертвые души» Н.В.Гоголь использует «зоологизацию» персонажей. Соотнесите животное и помещика, которого оно характеризует:

1.медведь	А.Манилов
2.кот	Б. Коробочка
3.птица	В. Собакевич
4.мышь	Г.Ноздрев
5.собака	Д.Плюшкин

5.Назовите полное имя главной героини романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин»

6.Стихотворение с каким названием есть и у А.С.Пушкина и М.Ю.Лермонтова?

7.Кого А.И.Гончаров считал создателем русского национального театра?

8.Назовите подзаголовок «Белых ночей» Ф.М.Достоевского.

9. Какие произведения 19 века, изученные вами в 9 классе, имеют автобиографический характер? Назовите произведение и его автора.

10.Определите средство выразительности языка:

-бледны, как смерть-

-и день и ночь по снеговой пустыне-

- покойница с ума сходила восемь раз-
- утро было свежее и прекрасное-
- дочь невинна как голубь-
- протекают шумные ручьи под сенью высоких трав-
- девичьи лица ярче роз-
- шампанское стаканами тянул, нет-с, бочками сороковыми-
- старый обширный сад-
- премиленькая желтая шляпка-
- не спал ночей по девяти-
- бревна как фортепьянные клавиши-

11. Назовите героя, произведение, автора по данному отрывку:

1)- Остер, умен, красноречив,

В друзьях особенно счастлив,

Вот о себе задумал он высоко...

Охота странствовать напала на него...

2)- Он был среднего роста; стройный, тонкий стан его и широкие плечи доказывали крепкое сложение... я был удивлен худобой его бледных пальцев...в его улыбке было что-то детское... несмотря на светлый цвет его волос, усы и брови были черные...

3)- Наружность моя не только была некрасива... я не мог сказать, что у меня выразительное, умное или благородное лицо... самые обыкновенные, грубые и дурные черты...глаза маленькие, серые,... были скорее глупые, чем умные...

4)- Это был среднего роста, очень недурно сложенный молодец с полными румяными щеками, белыми, как снег, зубами и черными, как смоль, бакенбардами. Свеж он был как кровь с молоком...

5) – Я решился... Она была премиленькая и брюнетка-я угадал!...на ее черных ресницах еще блестели слезинки, но на губах уже сверкала улыбка...

12. Кто из поэтов начала XX века относился к символистам?

А) Н. Гумилев; Б) А. Белый; В) В. Хлебников; Г) Н. Клюев.

13. Кто из поэтов начала XX века относился к акмеистам?

А) Н. Гумилев; Б) А. Белый; В) В. Хлебников; Г) Н. Клюев.

14. Кто из поэтов начала XX века относился к крестьянским поэтам?

А) Н. Гумилев; Б) А. Белый; В) В. Хлебников; Г) Н. Клюев.

15. Кто из поэтов начала XX века относился к футуристам?

А) Н. Гумилев; Б) А. Белый; В) В. Хлебников; Г) Н. Клюев.

16. Кто из писателей, эмигрировавших после революции 1917 года, вернулся позднее в Россию?

А) И. Бунин; Б) А. Толстой; В) В. Набоков; Г) А. Ремизов.

17. Какие писатели пришли в литературу в период «оттепели»?

А) Л. Леонов, А. Твардовский; Б) К. Симонов, М. Шолохов;

В) Б. Полевой, А. Фадеев; Г) В. Аксенов, В. Дудинцев.

18. Назовите писателя, относящегося к «деревенской прозе».

А) Е. Винокуров; Б) Ю. Трифонов; В) Ф. Абрамов; Г) И. Бродский.

19. Назовите представителя направления «авторская песня».

А) Б. Окуджава; Б) А. Вознесенский; В) Р. Рождественский; Г) Е. Евтушенко.

20. Какой писатель рассказал в своих произведениях о трагической судьбе узников лагерей?

А) С. Залыгин; Б) Г. Троепольский; В) В. Шаламов; Г) В. Астафьев

Ответы к заданиям с выбором ответа и кратким ответом

Задание	Ответ
Задание 1	1 Д 2 БИКМ 3 ЖКО 4 П 5 Е 6 З 7 Л 8 Г 9 ВН 10 А
Задание 2	1.В.Жуковский «Светлана» 2.А.Пушкин «Евгений Онегин» 3.Н.Гоголь «Мертвые души» 4.Ф.Достоевский «Белые ночи» 5.А.Чехов «Тоска»
Задание 3	«...и на обломках самовластья напишут наши имена!». А.С.Пушкин «К Чаадаеву»
Задание 4	1-Б 2-В 3-А 4-Д 5-Г
Задание 5	Татьяна Дмитриевна Ларина
Задание 6	«Пророк»
Задание 7	А.Н.Островского
Задание 8	Сентиментальный роман
Задание 9	Л.Толстой «Детство.Отрочество.Юность» М.Горький «Детство.В людях.Мои университеты»
Задание 10	1-сравнение 2-метафора 3-гипербола 4-эпитеты

	<p>5-сравнение</p> <p>6-эпитеты</p> <p>7-сравнение</p> <p>8-гипербола</p> <p>9-эпитеты</p> <p>10-эпитет</p> <p>11-гипербола</p> <p>12-сравнение</p>
Задание 11	<p>1-Чацкий, «Горе от ума», А.С.Грибоедов</p> <p>2-Печорин, «Герой нашего времени», М.Ю.Лермонтов</p> <p>3-Иртемьев, «Юность», Л.Н.Толстой</p> <p>4-Ноздрев, «Мертвые души», Н.В.Гоголь</p> <p>5-Настенька, «Белые ночи», Ф.М.Достоевский</p>
Задание 12	Б
Задание 13	А
Задание 14	Г
Задание 15	В
Задание 16	Б
Задание 17	Г
Задание 18	В
Задание 19	А
Задание 20	В